



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

**SUL SITO WEB**

**DEL CONSERVATORIO**

[www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it)

Albo pretorio: albo studenti

Udine, 06 marzo 2017

**Oggetto: equipollenze concesse Biennio.**

Si pubblica l'esito delle equipollenze riconosciute agli studenti iscritti ai corsi accademici (Allegato 1).

Si invitano gli studenti indicati in tabella, qualora non interessati a una o più equipollenze, a presentare alla Segreteria Didattica entro il 20/03/2017 richiesta scritta di rinuncia.

Si informano inoltre gli studenti che hanno fatto richiesta di riconoscimento di attività svolte che non sono state concesse, di fare riferimento al Prof. Calabretto per qualsiasi chiarimento in merito.

**Il Direttore**

M° Paolo Pellarin



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

## Allegato 1

| Studente           | Esami od attività sostenute / frequentate                     |               |         |              |                                                                                                                                                                   | Riconoscimento                                                          |                                                                   |      |    |              |
|--------------------|---------------------------------------------------------------|---------------|---------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------|----|--------------|
|                    | Denominazione                                                 | Presso        | Sede    | Voto         | Specificazioni                                                                                                                                                    | Delibera                                                                | Insegnamento / attività                                           | Anno | Cf | Voto         |
| ANGILERI SALVATORE | Pedagogia generale                                            | Conservatorio | Palermo | 27/30        |                                                                                                                                                                   | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | PEDAGOGIA GENERALE (BIENNIO)                                      | 1    | 5  | 27/30        |
| ANGILERI SALVATORE | Elementi di composizione e analisi per didattica della musica | Conservatorio | Parma   | 24/30        |                                                                                                                                                                   | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO (BIENNIO)                        | 1    | 5  | 24/30        |
| ANGILERI SALVATORE | Pianoforte 2                                                  | Conservatorio | Palermo | 29/30        |                                                                                                                                                                   | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | PIANOFORTE SUPPLEMENTARE (BIENNIO)                                | 1    | 10 | 29/30        |
| ANGILERI SALVATORE | Didattica generale                                            | Conservatorio | Palermo | 30/30        |                                                                                                                                                                   | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | DIDATTICA GENERALE (BIENNIO)                                      | 1    | 5  | 30/30        |
| ANGILERI SALVATORE | Storia della musica del '900                                  | Conservatorio | Palermo | 30/30        |                                                                                                                                                                   | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA (BIENNIO) | 1    | 5  | 30/30        |
| BOSCUTTI ANDREA    | Attività interna                                              | Conservatorio | Udine   | /            | Produzione Ligeti del 05/06/16; Masterclass Lukas Michel; concerto per città gemellata Vienne                                                                     | Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati                   | STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)                                | 1    | 5  | Idoneo       |
| CIOTTI CARLO       | Attività di collaborazione interna                            | Conservatorio | Udine   | /            | Attività di correpititore di pianoforte complementare a.a. 14/15                                                                                                  | Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati                   | STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)                                | 1    | 5  | Idoneo       |
| DREOSTO PAOLO      | Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra                     | Conservatorio | Udine   | 30/30        |                                                                                                                                                                   | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA (BIENNIO)               | 1    | 7  | 30/30        |
| DREOSTO PAOLO      | Storia ed estetica della musica moderna e contemporanea       | Conservatorio | Udine   | 26/30        |                                                                                                                                                                   | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA (BIENNIO) | 1    | 5  | 26/30        |
| DREOSTO PAOLO      | Musica d'insieme e da camera                                  | Conservatorio | Udine   | 30/30 e Lode | Modulo di musica da camera del 11/02/12 voto 30/30; Modulo di musica da camera del 11/02/12 voto 30/30; Modulo di musica da camera del 07/03/13 voto 30/30 e Lode | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE (BIENNIO)       | 1    | 15 | 30/30 e Lode |
| DREOSTO PAOLO      | Prassi esecutiva e repertorio                                 | Conservatorio | Udine   | 30/30 e Lode | Moduli di prassi esecutiva del 11/02/12, 28/05/12, 28/12/12, 07/03/12 (2 volte), 20/12/12                                                                         | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DELLO STRUMENTO (BIENNIO)           | 1    | 30 | 30/30 e Lode |

Membro dell'Associazione  
Europea dei Conservatori  
e delle Accademie Musicali

P.zza 1° Maggio, 29  
33100 Udine (Italia)  
Codice fiscale 94005860302

t +39 0432 502755  
f +39 0432 510740  
www.conservatorio.udine.it



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

| Studente              | Esami od attività sostenute / frequentate          |                         |           |              |                                                                                                                                                          | Riconoscimento                                                          |                                            |      |    |        |
|-----------------------|----------------------------------------------------|-------------------------|-----------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------|----|--------|
|                       | Denominazione                                      | Presso                  | Sede      | Voto         | Specificazioni                                                                                                                                           | Delibera                                                                | Insegnamento / attività                    | Anno | Cf | Voto   |
| FILIPPI EMANUELE      | Toefl Ibt                                          | Consorzio Universitario | Pordenone | 103          | Inglese liv. B1 progredito                                                                                                                               | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO)     | 1    | 5  | Idoneo |
| FRANCESCATO FRANCESCA | Attività di collaborazione interna                 | Conservatorio           | Udine     | /            | Attività di accompagnamento al pianoforte a.a. 14/15 e a.a. 15/16                                                                                        | Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati                   | STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)         | 1    | 5  | Idonea |
| FRANCESCATO FRANCESCA | Diploma di Pianoforte                              | Conservatorio           | Trieste   | 8,75/10      |                                                                                                                                                          | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | PIANOFORTE SUPPLEMENTARE (BIENNIO)         | 1    | 10 | 26/30  |
| IACCARINO ERMINIA     | Attività interna                                   | Conservatorio           | Udine     | /            | Attività di collaborazione 150 h.; corso di Esercitazioni corali prof. Piani; Masterclass proff. Baglini, O. Niederdorfer, Z. Niederdorfer, Ikeba, Russo | Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati                   | STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)         | 1    | 8  | Idonea |
| IUS ISABELLA          | Lingua spagnola 2                                  | Università              | Trieste   | 30/30 e Lode | Spagnolo liv. B2                                                                                                                                         | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO)     | 1    | 10 | Idonea |
| IUS ISABELLA          | Psicologia delle organizzazioni e del negoziato    | Università              | Trieste   | 30/30        |                                                                                                                                                          | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | PSICOLOGIA MUSICALE (BIENNIO)              | 1    | 5  | 30/30  |
| IUS ISABELLA          | Lingua inglese 1                                   | Università              | Trieste   | 29/30        | Inglese liv. B2                                                                                                                                          | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO)     | 1    | 10 | Idonea |
| LUCA TIZIANA          | Storia ed analisi del repertorio 1 del 16/06/16    | Conservatorio           | Udine     | 27/30        |                                                                                                                                                          | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO (BIENNIO) | 1    | 5  | 27/30  |
| LUCA TIZIANA          | Diplomas de espanol como lengua extranjera liv. B2 | Instituto Cervantes     | Trieste   | Idonea       | Spagnolo liv. A2                                                                                                                                         | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (BIENNIO)     | 1    | 5  | Idonea |
| LUCA TIZIANA          | Modulo musica da camera                            | Conservatorio           | Udine     | 29/30        | Modulo di musica da camera del 17/02/16                                                                                                                  | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | MODULO DI MUSICA D'INSIEME                 | 1    | 5  | 29/30  |
| LUCA TIZIANA          | Modulo prassi esecutiva                            | Conservatorio           | Udine     | 29/30        | Modulo di prassi esecutiva del 01/06/16                                                                                                                  | Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati | MODULO DI PRASSI ESECUTIVA                 | 1    | 5  | 29/30  |
| MIAO CHENGRUN         | Attività interna                                   | Conservatorio           | Udine     | /            | Concerto di Natale del 23/12/15 presso Teatro "G. da Udine"; concerto Adunata Nazionale Julia 2016 presso Gorizia; Masterclass Frantisk e Bosch          | Si riconoscono l'attività e i cf di seguito riportati                   | STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)         | 2    | 5  | Idoneo |

Membro dell'Associazione  
Europea dei Conservatori  
e delle Accademie Musicali

P.zza 1° Maggio, 29  
33100 Udine (Italia)  
Codice fiscale 94005860302

☎ +39 0432 502755  
☎ +39 0432 510740  
www.conservatorio.udine.it



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

| Studente            | Esami od attività sostenute / frequentate |                       |       |        |                                                                                                                             | Riconoscimento                                                                |                                           |      |    |        |
|---------------------|-------------------------------------------|-----------------------|-------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------|----|--------|
|                     | Denominazione                             | Presso                | Sede  | Voto   | Specificazioni                                                                                                              | Delibera                                                                      | Insegnamento / attività                   | Anno | Cf | Voto   |
| MOLINARO<br>GIULIO  | Esol Certificate                          | British<br>Institutes | Udine | Idoneo | Inglese liv. B2                                                                                                             | Si riconoscono<br>l'insegnamento, la votazione e<br>i cf di seguito riportati | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA<br>(BIENNIO) | 1    | 10 | Idoneo |
| RADLOVAČKI<br>VANJA | Attività interna ed esterna               | Conservatorio         | Udine | /      | Produzioni M° Themel (dicembre 2016);<br>concerto inaugurazione anno accademico<br>31/01/17; attività concertistica esterna | Si riconoscono l'attività e i cf<br>di seguito riportati                      | STAGE ED ALTRE ATTIVITA' (BIENNIO)        | 1    | 3  | Idonea |
| SIST<br>RICCARDO    | Lingua inglese - liv. B1<br>progredito    | Università -<br>Clav  | Udine | Idoneo | Inglese liv. B1 progredito                                                                                                  | Si riconoscono<br>l'insegnamento, la votazione e<br>i cf di seguito riportati | LINGUA STRANIERA COMUNITARIA<br>(BIENNIO) | 1    | 5  | Idoneo |

Udine, 06 marzo 2017

**La Commissione**

Prof. Franco Calabretto

Prof. David Giovanni Leonardi

Prof. Beppino Delle Vedove

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993

Membro dell'Associazione  
Europea dei Conservatori  
e delle Accademie Musicali

P.zza 1° Maggio, 29  
33100 Udine (Italia)  
Codice fiscale 94005860302

**t** +39 0432 502755  
**f** +39 0432 510740  
[www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it)